



L'ENCRA

L'envers des écrans

CYBERMONDE

BOOKTUBER
FLUX RSS
DIGITAL NATIVES
GAME OF THRONES
GLOBISH
GOLDEN MOUSTACHE
HOMO NUMERICUS
JEUX EN LIGNE

SIMSALA GRIMM
WIKI
SELFIE
HARCÈLEMENT

PHABLETTES
PODCAST
TUTOS
VIDÉOS EN LIGNE

WALKING DEAD
SALUT LES GEEK!
STUDIO BAGEL

SÉRENDIPITÉ

WEB 2.0 ET 3.0

RÉSEAUX SOCIAUX

L'ENCRA est un projet proposé par l'asbl L'Archée conçu et coordonné avec OHO ! Les enfants poussent.

Avec le soutien du Service Provincial Social et Santé de la Province du Luxembourg - Bourse Parentalité dans le cadre de l'Appel à projets 2014 :

« Et si être parent, ça s'apprenait ? »



Province de Luxembourg

L'ENCRA

L'envers des écrans

L'apparition des nouvelles technologies a profondément modifié notre rapport au monde. Fascinés par ces nouveaux outils, les enfants et les adolescents, acteurs et consommateurs d'écran, sont les premiers touchés par cette véritable révolution. Au-delà des possibilités inédites que ces nouvelles technologies peuvent offrir, celles-ci sont aussi devenues un lieu d'écueils considérables : pollution de l'information, fausses rumeurs, crise des instances dites « légitimes », tyrannie de l'immédiateté, malveillance, faux partages, délitement du collectif...

Mais que se passe-t-il derrière les écrans ? L'ENCRA, c'est un cycle de formations, d'ateliers, de conférences pour tenter de comprendre l'envers du décor, réfléchir ensemble et trouver des solutions pour mieux accompagner enfants, adolescents et adultes.

L'ENCRA, c'est quoi ?

Un programme de formations et d'ateliers pour cerner les problèmes liés à l'utilisation des écrans, échanger sur ses pratiques professionnelles, comprendre les nouvelles mutations, découvrir de nouveaux contenus et réfléchir à de nouvelles façons de transmettre.

L'ENCRA, c'est pour qui ?

Des formations pour les professionnels de l'enfance et de l'éducation.
Des ateliers pour des classes de 3ème, 4ème ou 5ème secondaire.

L'ENCRA, c'est quand ?

De septembre à novembre 2015 à Libramont



La culture (numérique) des jeunes

8 - 12 ans

12 - 15 ans

Problématique :

Qu'il s'agisse des enfants ou des adolescents, comment accompagner les jeunes dans des écosystèmes numériques mouvants qui transforment leurs usages et leurs pratiques culturelles ? Au-delà des compétences techniques mises en œuvre et exigées par les technologies, la culture des jeunes est devenue une culture « de l'écran » qui rassemble arbitrairement la communication, l'information et le divertissement. Comment accompagner les jeunes, les professionnels de l'enfance et de l'éducation et mieux cerner la complexité de cette culture, entre pratiques et contenus, industries culturelles et socialisation ?

Objectifs

- Appréhender la culture des jeunes autour de 4 axes : information, communication, divertissement et création
- Connaître les pratiques et les usages des publics jeunes
- S'interroger sur la place des écrans dans leur quotidien
- Accompagner et éduquer les jeunes dans leurs usages

Contenu

- Études et synthèses sociologiques sur les pratiques culturelles des jeunes
- Décryptage des « cultures jeunes » : comment s'informent-ils ? Comment communiquent-ils ? Quels divertissements plébiscitent-ils ?
- Culture informatique, culture numérique, culture du divertissement : quelle place pour les professionnels de l'enfance et de l'éducation ?
- Exercices d'analyse et d'études de contenus et de savoir-faire
- Conception d'un projet pédagogique

Quand ?

La culture numérique des 8 - 12 ans : vendredi 18 septembre 2015

La culture numérique des 12 - 15 ans : jeudi 1er octobre 2015

De 9h à 16h30



Les dérives de l'écran, quelles solutions ?

Problématique:

Amis et faux amis sur facebook, cyber harcèlement, désinformation sur twitter, photos ou vidéos déplacées, violences, jeux vidéo en ligne, nuits connectées, décrochage scolaire, repli sur soi..., il est difficile pour certains adolescents de vivre dans le cybermonde, de faire la différence entre vie physique et vie en ligne, de distinguer la vie privée de la vie publique. L'écran fait écran ! Comme hypnotisés, ils avancent sur la toile et perdent leur bon sens, celui de la vie collective, celui des responsabilités jusqu'à celui des émotions. Ils peuvent même en perdre le sens de la vie... Nous avons peut-être laissé nos enfants seuls un peu trop longtemps dans un monde où tout est permis, mais il n'est pas trop tard pour agir !

Objectifs

- Appréhender les dérives de l'écran
- Proposer des outils de dépistage
- Échanger sur les pratiques professionnelles et expérimenter de nouvelles formes de transmission
- Mettre en place un projet avec des adolescents

Contenus

- Projection d'extraits de reportages, documentaires
- Pistes et outils théoriques
- À partir de cas concrets amenés par les participants, décortilage et décryptage en commun
- Développement collectif de solutions adaptées
- Exercices pratiques et mises en situation d'un projet avec des adolescents

Quand ?

Vendredi 23 octobre 2015

De 9h à 16h30



**Gérer les écrans.
Accompagner les enfants et les parents**

Problématique :

De plus en plus tôt, la télévision, la radio, l'ordinateur, le smartphone, la tablette, les consoles constituent l'environnement quotidien des enfants. À raison de 5 écrans par foyer en moyenne, l'équipement des écrans des familles est élevé (toutes catégories sociales confondues). Face à ce déferlement technologique, comment, en tant que professionnel de l'enfance et de l'adolescence, peut-on aider les familles à encadrer des temps d'écrans, à choisir des contenus et développer un esprit critique ?

Objectifs

- Appréhender les pratiques et les usages des familles
- Élaborer des outils pour interroger les pratiques individuelles de chaque foyer
- Comprendre le rôle social des médias et l'importance d'une médiation professionnelle
- Aider les enfants et les familles à échanger, discuter autour de ce qu'ils regardent sur ces écrans en développant un regard critique
- Échanger sur les pratiques professionnelles et expérimenter de nouvelles formes d'accompagnement parental

Contenu

- Échanges et observations des pratiques des familles
- Présentation d'études et de rapports sociologiques adaptés
- Projection et analyse commune de contenus
- Réalisation d'ateliers de médiation à mener avec les parents et les enfants
- Méthodologie pour créer et conduire un projet longue durée autour des médias et de leurs contenus
- Exercices pratiques et mises en situation

Quand ?

Jeudi 19 et vendredi 20 novembre 2015
De 9h à 16h30



Des mots et des séries

À raison de 3 heures par jour en moyenne devant la télévision, les enfants et les adolescents passent, par an, 800 heures devant les écrans contre 850 à l'école. Ces jeunes ne peuvent plus être les mêmes élèves ou les mêmes enfants ou adolescents qu'hier. Une part majeure de leur éducation échappe aujourd'hui à l'école et aux parents et appartient, pour une part, aux industries culturelles. À partir de nombreux extraits de séries télévisées à succès, cet atelier donnera des pistes pour investir ce médium avec des jeunes et mieux appréhender les arcanes d'un système.

Objectifs :

- Regarder ensemble, adultes et jeunes, les séries télévisées qu'ils aiment
- Contextualiser les séries d'un point de vue historique, culturel et économique
- Apprendre à faire des liens, chercher les références
- Apprendre à raconter ce qu'on regarde, mettre des mots sur des images
- Découvrir d'autres séries

Quand ?

Jeudi 8 octobre 2015 ou Jeudi 22 octobre 2015

De 8h30 à 12h00

Lecture à voix haute sur écran

S'inspirer de la fascination des jeunes pour les écrans pour les amener à la lecture, et pourquoi pas ? Les écrans sont froids et même s'ils sont tactiles, ils manquent d'humanité. Comment alors redonner du corps à l'écran ? Textes sur le web, albums sur la toile, livres sur tablette, ouvrages projetés via le vidéoprojecteur comment associer voix, corps et écran et redonner le goût de lire à voix haute ? Une nouvelle expérience de lecture.

Objectifs :

- Découvrir des outils de médiation qui mêlent littérature et écran
- Découper et rythmer son texte
- Travailler avec son corps et avec l'écran
- Poser sa voix
- Apprendre à lire à voix haute à plusieurs
- Remettre une distance et instaurer une autre temporalité de l'écran

Quand ?

Jeudi 8 octobre 2015 ou Jeudi 22 octobre 2015

De 13h30 à 15h30





L'ENCRA

L'envers des écrans

Aspects pratiques

Lieu des formations et des ateliers :

L'Archée
Rue du Docteur Lomry, n°8
6800 Libramont

Personnes de contact

Marie Gérard
Julie Lerusse

Inscriptions :

Formulaire d'inscriptions en ligne
Date limite des inscriptions : 8 jours avant la date de la formation

Coordonnées :

8, rue Lomry
6800 Libramont
Tél. : 061 22 47 13 - Fax : 061 22 43 27

Courriel :

archee.libramont@skynet.be

L'ENCRA est un projet proposé par l'asbl L'Archée, conçu et coordonné avec OHO ! Les enfants poussent

Avec le soutien du Service Provincial Social et Santé de la Province du Luxembourg - Bourse Parentalité dans le cadre de l'Appel à projets 2014 : « Et si être parent, ça s'apprenait ? »

L'ENCRA est un projet proposé par l'asbl L'Archée conçu et coordonné avec OHO ! Les enfants poussent.

*Avec le soutien du Service Provincial Social et Santé de la Province du Luxembourg - Bourse Parentalité dans le cadre de l'Appel à projets 2014 :
« Et si être parent, ça s'apprenait ? »*



Province de
Luxembourg