FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

yapaka.be

2026 - 2027

Lettre d'information de la Coordination de la prévention de la maltraitance

UNE VIE DE CHIEN ?

En parler avec les enfants ?

« J'ai un secret que je ne peux dire à personne », « on se moque toujours de moi », « j'ai peur de grandir »... La vie des enfants n'est pas toujours facile, leurs rapports avec les adultes non plus. Et face à la difficulté, le premier réflexe des enfants n'est pas toujours d'en parler, loin de là, mais bien souvent de se fermer, de se replier, voire de se rendre « insupportables »...

Cette année, le livre **Une vie de chien ?** est diffusé pour la vingt-quatrième fois.

Une vie de chien ? a pour objectif d'offrir aux élèves un outil de prévention, de communication, de réflexion, mais aussi de détente à l'occasion d'un cours de français, de morale, de religion, d'un conseil de classe...

En première ligne, l'enseignant n'a évidemment pas pour tâche principale d'investiguer dans la vie de chaque enfant. Mais parce qu'elle constitue aussi un lieu de vie où l'enfant passe une grande partie de son temps, la classe est un endroit où certains peuvent trouver un espace de parole, une façon d'exprimer leur désarroi, leurs questions, leurs interrogations, leurs malaises, et même parfois leur détresse...

Encore faut-il trouver l'occasion, la « manière de »... Car ces questions sont délicates, parfois embarrassantes. Être mal à l'aise, ne pas savoir comment réagir est bien normal et nous est arrivé à tous...

Une vie de chien ? est un livre qui vise à faciliter les échanges entre adultes et enfants, à introduire le débat sur des thèmes dont il n'est pas toujours évident de parler. Et lors d'événements d'actualité (attentat, crise sanitaire, ...), il est important de pouvoir s'appuyer sur les réflexions spontanées des enfants, comme sur la parole contenante des adultes.

Cet outil aborde la prévention de la maltraitance de manière globale et non stigmatisante en parlant du bien-être de l'enfant dans son développement au quotidien: le partage d'un repas, l'arrivée d'un petit frère ou d'une petite sœur, le respect de son intimité, le temps accordé pour rêver...

Ce livre gratuit est diffusé à tous les élèves de quatrième primaire de l'ordinaire et aux élèves de maturité III du spécialisé.
Un exemplaire est prévu pour chaque élève de votre classe.

Si vous n'en avez pas reçu un nombre suffisant, vous pouvez en obtenir au 02/413 3000 ou à infos@cfwb.be

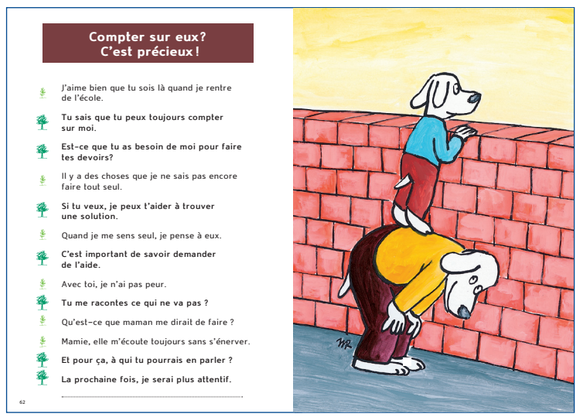
« Un livre qui répond de manière transversale aux 4 objectifs de l'éducation à la philosophie et la citoyenneté »

- Le livre « Une vie de chien ? », grâce à ses illustrations aux multiples interprétations et ses phrases du quotidien, amène l'enfant à repenser les choses de manière autonome et critique.
- Il offre à chaque enfant l'occasion de partager ses ressentis et de s'ouvrir à l'autre, en se décentrant par la discussion et en expérimentant la pluralité des cultures et des convictions.
- Abordé en classe dans un processus d'échange et de respect, le livre aide à comprendre les principes de la démocratie et de la citoyenneté.
- Il permet à l'enfant de s'engager dans la vie sociale.

Paroles d'adultes, paroles d'enfants

Une vie de chien ? aborde plus de 30 thèmes de la vie quotidienne (les disputes, le sommeil, l'intimité, les devoirs...). Chaque thème est traité par une double page illustrée par Mario Ramos et mise en texte par Geneviève Casterman.

Le texte reprend une dizaine de phrases qui énoncent des points de vue d'enfants ou d'adultes. Ces petits témoignages visent à s'identifier plus facilement aux situations proposées. Pour chaque thème, les phrases rebondissent, se répondent, créant une évocation à plusieurs lectures, une mise en relation entre l'adulte et l'enfant (symbolisée par un grand ou un petit arbre).



Les points de vue se retrouvent parfois en harmonie, parfois en décalage... Une occasion de souligner que le monde de l'enfant diffère de celui de l'adulte.

Chaque page réserve un espace à l'élève qui peut ainsi ajouter une réflexion personnelle.

Emporté à la maison, **Une vie de chien ?** peut également devenir, dans cet espace, porteur d'échange, de débats et de discussions dont vous aurez peut-être un retour en classe, voire un remerciement des parents (oui, oui, nous avons eu plusieurs témoignages dans ce sens).

Les enfants peuvent également ajouter un thème qu'ils jugeraient manquant ou important pour eux. Cela peut donner lieu à un travail collectif dont nous espérons un écho. En effet, chaque année, **Une vie de chien ?** est réédité: de nouveaux thèmes sont ajoutés, des textes modifiés... en fonction des avis des enfants et des adultes qui les entourent. Il s'agit bien d'un outil qui évolue et se nourrit des réflexions qui nous sont adressées.

Pour participer à l'élaboration de l'outil, contactez-nous à yapaka@yapaka.be

« À qui parler ? »

Un petit carnet **À qui parler ?** vient clôturer le livre. Parler peut permettre de partager un poids parfois trop lourd à porter pour un enfant.

Seulement, il n'est pas toujours facile de savoir exactement à qui s'adresser. Dans ce sens, il aurait été inopérant de réaliser un document qui soit le reflet de la complexité institutionnelle de nos services d'aide et de soutien. Chaque enseignant peut aider l'enfant à penser sa « géographie » personnelle, son réseau relationnel, plutôt que de lui inculquer un organigramme standardisé basé sur les seules aides professionnelles, et donc aider l'enfant à indiquer les services locaux.

Pour vous soutenir dans cette recherche, vous trouverez sur le site yapaka.be une liste d'organismes de référence dont les coordonnées sont régulièrement mises à jour (cartographie.yapaka.be)

Comment utiliser ce livre en classe ?

Il ne s'agit pas ici de verrouiller cet outil dans un mode d'emploi rigide et directif mais bien de donner la possibilité à chacun de l'utiliser en fonction de sa manière d'animer une classe. Les tests et évaluations qui ont précédé la création de Une vie de chien ? ont confirmé la nécessité de préserver la créativité des enseignants. Chacun a organisé des activités autour de cet outil en puisant dans son expérience, dans ses pratiques et en fonction d'un événement, d'une question... Cela démontre l'importance de conserver un outil ouvert, levier d'activités variées à diverses périodes de l'année.

Simple discussion après lecture silencieuse, présentation à la classe d'un des thèmes traités par groupes de deux ou trois élèves, écriture d'autres phrases complétant celles du livre et appartenant au vécu des enfants, dessins représentant les différentes situations...

Une fois utilisé en classe, le livre peut être emporté à domicile par l'enfant. Il lui appartient, et il pourra se l'approprier selon ses envies: simplement le ranger dans sa bibliothèque, le relire, le montrer à ses parents, compléter les pages...

Une affiche et des autocollants accompagnent le livre. En apposant un autocollant sur son cartable, sa boîte à tartines, le réfrigérateur familial..., l'enfant a la possibilité de s'approprier le livre, de faire rebondir d'autres dialogues.

Ce projet s'inscrit dans le long terme. Chaque année, tous les élèves de quatrième primaire reçoivent ce livre de leur professeur. Chaque version fait l'objet de modifications, de rajouts selon les évaluations ainsi que les souhaits renvoyés par les enseignants, c'est pourquoi nous sommes chaque fois heureux quand vous prenez le temps de nous transmettre avis, commentaires, feed-back...

Éviter les stéréotypes

Si l'utilisation en classe est laissée à l'appréciation des professionnels de l'éducation que sont les enseignants, il nous semble important d'attirer l'attention sur quelques « pièges » à éviter lors de l'emploi d'un outil tel que celui-ci.

Il doit par exemple être clair que l'optique d'un tel outil n'est pas de rendre l'enfant responsable de sa protection à l'égard d'adultes qui seraient tous « potentiellement dangereux » ou pour le moins incapables de le protéger du danger que représenteraient d'autres adultes. L'optique est clairement d'intervenir en amont de la problématique de la maltraitance « lourde », en visant à encourager une approche de parole et d'échange qui permette à l'enfant de reconnaître ce qu'il vit, d'y trouver des ressources pour s'exprimer, mais aussi aux adultes de s'interroger sur leurs pratiques, sur leur relation à leurs enfants. Car si la relation enfant-adulte est complexe pour tout le monde, la limiter à des stéréotypes n'aide en rien à progresser dans nos relations quotidiennes.

La prévention de la maltraitance ne se résume donc pas à la détection de situations à risque, elle vise à émettre surtout des messages suscitant la réflexion dans le sens d'une meilleure écoute entre adultes et enfants.

Dans cette optique, **Une vie de chien ?** s'inscrit en lien avec la campagne **Être parents, c'est... ?** menée par la Fédération Wallonie-Bruxelles afin de soutenir les parents dans leur rôle.

Ces actions s'attachent à mettre en évidence l'aspect relationnel entre adultes et enfants et à renforcer la confiance en leurs propres capacités ainsi que dans les professionnels à qui s'adresser en cas de besoin. Leitmotiv des campagnes Yapaka, **« Prenons le temps de vivre ensemble »** rappelle que, en famille comme à l'école, les solutions toutes faites n'existent pas.

« Points de repère pour prévenir la maltraitance »

Les questions et les difficultés qui se posent aux enfants et à leurs parents deviennent parfois un vrai cheval de bataille pour les professionnels. Comment soutenir ce petit dont les parents sont en conflit ? Comment réagir face à un enfant qui se masturbe ? Comment comprendre qu'une mère puisse tuer ses enfants ?... Pas facile parfois de rester professionnel en situation de grande émotion voire de sidération.

La prévention se tisse dans le contact quotidien, au cœur des réalités de la vie. Ce livre de la collection Temps d'arrêt aborde différents thèmes partant des questions des puéricultrices, des enseignants et des professionnels de l'aide qui côtoient les familles.

Formation en ligne – Points de repère pour prévenir la maltraitance

Cette formation s'adresse à tous les intervenants de première ligne exerçant auprès de familles, d'enfants et d'adolescents. À partir d'un questionnaire à choix multiple, elle aborde des sujets comme la maltraitance physique, la négligence, les abus, le secret professionnel... La formation en ligne propose en ressources et outils de réflexion des textes, des vidéos et des livres. **Pour suivre la formation : yapaka.be/mooc**

D'autres outils sont disponibles – et téléchargeables – pour soutenir les enseignants dans leurs pratiques.
Plus d'info : yapaka.be

1001 activités autour de vidéos pour susciter la réflexion des enfants

Mener une animation dans votre classe peut prendre différentes formes : inventer de nouveaux thèmes, imaginer un nouveau dessin, créer une saynète de théâtre ... ou encore débattre à partir d'une vidéo qui donne la parole aux enfants.

En collaboration avec les écoles, nous avons réalisé des séquences vidéo à partir d'interviews d'enfants qui sont actuellement diffusées sur yapaka.be et sur RTL TVI et RTL Plug.

Chaque séquence dure 1 minute 30 et aborde une thématique inspirée du livre **Une vie de chien ?**.

Les thématiques et les questions posées n'abordent jamais de manière frontale ni personnelle une difficulté ou situation trop douloureuse vécue par les enfants. Il s'agit plutôt de susciter un temps de réflexion et d'écoute. Nous leur avons tendu le micro pour savoir ce qu'ils pensent des devoirs, de la famille, des différences, de la séparation, ... Qu'ils soient timides ou volubiles, mais toujours spontanés, chacun d'entre eux livre son témoignage, donne son avis et explicite sa vision personnelle des choses.

Des vidéos pour amener le débat

Parmi près de 800 séquences vidéo qui abordent un large panel de thématiques : la famille, l'école, les loisirs, les sports et le monde en général, choisissez celle qui vous sert de matière première. Regarder ensemble des vidéos sur un thème choisi permet d'entamer différemment une leçon d'éducation à la philosophie et citoyenneté, de soutenir un conseil de classe ou un cercle de parole, d'ouvrir des pistes de réflexion pour un travail de groupe ou encore d'alimenter un exercice de savoir-écouter.

Le quotidien des enfants est parfois lourd à porter : bagarre dans la cour, conflit au sein de la famille, événement tragique relaté par les médias , ... Proposez aux enfants de votre classe une vidéo qui les informe que d'autres enfants de leur âge vivent des choses similaires, leur ouvre un angle de vue plus large et les sensibilise au reste du monde.
Chaque vidéo peut donner lieu à un débat ou une discussion à visée philosophique, à une affiche collective, voire à de nouvelles interviews réalisées par les enfants entre eux.

Toutes les séquences vidéo restent en libre accès continu sur le site yapaka.be et sont diffusées hebdomadairement sur RTL TVI et RTL Plug.

Également à votre disposition sur le site www.yapaka.be/enfants :
· Partages d'enseignants qui utilisent le livre, les vidéos et vous proposent des pistes créatives
· Témoignages écrits d'enfants autour de thématiques abordées dans le livre ou les vidéos
Envoyez vos avis, les créations des enfants à yapaka@yapaka.be ou 02/413 25 69

Production : Yapaka

yapaka.be
Une action de la Fédération Wallonie-Bruxelles - 44, boulevard Léopold II – 1080 Bruxelles
02/413 25 69
yapaka@yapaka.be

COMITÉ DE PROJETS : Mathieu Blairon, Louise Cordemans, Anne-Charlotte De Vriendt, Emilie Helman, Cécile Hiernaux, Françoise Hoornaert, Etienne Jockir, Charlotte Juwe, Claire Meersseman, Farah Merzguioui, Eleanor Miller, Danièle Peto, Géraldine Poncelet, Marie Remy, Nathalie Van Cauwenberghe, Françoise Verheyen.

COORDINATION : Claire-Anne Sevrin assistée de Diane Huppert ainsi que de Meggy Allo, Laurane Beaudelot, Philippe Dufromont, Sylvie Guérard et Audrey Heine.
COMITÉ DIRECTEUR : Annie Devos, Fabrice Aerts-Bancken, Jeanne Brunfaut, Valérie Devis, Déborah Dewulf, Charlotte Juwe, Yves Polomé, Claire-Anne Sevrin.

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Éditrice responsable : Annie Devos - Fédération Wallonie-Bruxelles - 44, boulevard Léopold II – 1080 Bruxelles